

*Marco van Veldhuizen architecten*

# MODERN ZOMERHUIS

MARCO VAN VELDHIJZEN IS EEN RISING STAR IN DE ARCHITECTUURWERELD. DE KLANTEN DIE IN VEENENDAAL EEN KAVEL KOCHTEN, KUNNEN DAT BEAMEN. EEN AANTAL JAAR GELEDEN LIETEN ZIJ HUN HUIS DOOR VAN VELDHIJZEN VERBOUWEN, WAT ZO GOED IS BEVALLEN DAT ZE DE OPDRACHT NU WAT GROTER MAAKTEN: 'TEKEN VOOR ONS MAAR EEN NIEUW HUIS.'



Terugkerende opdrachtgevers zijn het beste compliment. Het gaat dan ook goed met Marco van Veldhuizen. Met een eigen bureau sinds 2006 – “ik ben eigenlijk op advies van anderen voor mezelf begonnen” – timmert de sympathieke architect hard aan de weg. Het bureau bestaat naast Van Veldhuizen uit drie andere bouwkundigen en interieurarchitecten. Hun stijl omschrijft

de architect als internationaal. “De woonhuizen die wij ontwerpen, zijn vaak eigentijds in combinatie met andere stijlen. Wat wij belangrijk vinden is dat het deels een internationale uitstraling moet hebben, niet te Hollands. Een woning is voor mij geslaagd als het ook zo in Zuid-Afrika of Amerika had kunnen staan. En een woonhuis moet kloppen, wat voor een stijl dan ook.”

#### CARTE BLANCHE

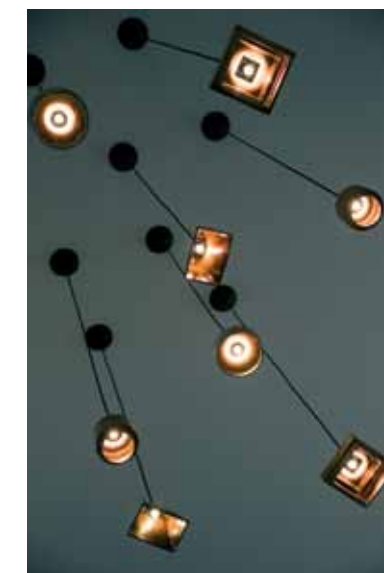
Terug naar zo'n drie jaar geleden. Het architectenbureau krijgt een droomopdracht; carte blanche voor het exterieur, interieur en de tuin op een net aangeschafte kavel in Veenendaal. Om de beoogde sfeer van de woning aan te geven, had de opdrachtgever een moodboard gemaakt. “Wat daarin opviel was een echt Middellandse



Zee-sfeertje, het Ibiza-gevoel sprak haar wel aan. Pastellen, natuurlijke materialen, linnen, dat soort werk. Het moest echt een zomerhuis worden.” De smaak van de heer des huizes was iets moderner dan die van zijn echtgenote, maar dat ervoer Van Veldhuizen niet als probleem. Het ontwerp moest verder rekening houden met de twee

inwonende dochters, en het mocht niet te opzichtig worden. “De bewoners zijn heel bescheiden, ze houden niet van dat protserige. Gelukkig past dat ook niet bij ons”, lacht de architect. Deze wensen, gecombineerd met de verschillende smaken van de eigenaren, hebben ertoe geleid dat het een ware compromis is geworden.

**“EEN WONING IS VOOR MIJ GESLAAGD ALS HET OOK ZO IN ZUID-AFRIKA OF AMERIKA HAD KUNNEN STAAN”**



Grillo natuursteen is verantwoordelijk voor, onder andere, deze natuurstenen vloer



De verantwoording voor het prachtige stucwerk lag in handen van Frits Kool

## HET ARCHITECTENBUREAU MAAKTE NIET ALLEEN EEN ONTWERP VOOR DEZE OPDRACHTGEVERS, MAAR OOK VOOR TWEE BUREN

### HERKENBARE STIJL

Het architectenbureau wachtte nog een verrassing, niet alleen deze opdrachtgevers wilden een ontwerp, maar ook twee buren. "De drie opdrachtgeefsters kenden elkaar via hun kinderen. Via de bewoonster van dit huis, die mij kende van hun vorige verbouwing,

ben ik geïntroduceerd bij de overige nieuwe kaveleigenaren. Zo hebben we uiteindelijk voor drie kavels de woningen ontworpen, twee naast elkaar en eentje iets verderop. Allemaal in dezelfde herkenbare stijl." Die stijl bevat het gebruik van hout, pleisterwerk en stenen. En veel glas, met in dit geval ramen die tot aan de grond reiken.

### RUIMTELIJKHEID

Het glas heeft er in deze woning ook zeker voor gezorgd dat de zomerhuissfeer bewerkstelligd is. De glazen pui op de begane grond bestaat uit glazen deuren die allen kunnen worden geopend. Het vele glas wordt gefilterd door shutters, wat het strandhuisgevoel



De domotica, verlichting en het sonos installatiesysteem zijn geheel verzorgd door Beda Elektro





Ook het Beton Ciré aanrechtblad is door Frits Kool stukadoors vervaardigd

## ADVERTENTIE

alleen maar versterkt. Ook het kleur- en materiaalgebruik draagt hieraan bij. “De wanden binnen zijn lichtblauw en grijs, en alles in natuurlijke materialen, zoals natuursteen, grove planken en lamellenschermen”, licht Van Veldhuizen toe. De woning is royaal opgezet. Verdeeld

over drie verdiepingen zijn er ruimtes als een tv-hoek, kindelhoek, woonkamer, woonkeuken, logeerkamer, kantoor, theaterkamer, maar ook fitness, wellness en sauna's. Aan alles is gedacht. De ruime hal middenin het huis, met een vrijstaande brede trap in het midden

vormt het centrale punt. De architect hecht duidelijk waarde aan een gevoel van ruimtelijkheid. Het zes meter hoge plafond, de slaapkamers als een carré eromheen, halfopen badkamers, plus de mooie doorkijk vanuit de overloop versterken dit beeld.





**“MODERNE  
HUIZEN  
KUNNEN VAAK  
KIL ZIJN, WIJ  
LATEN ZIEN  
DAT HET  
OOK OP DEZE  
MANIER KAN”**

## ADVERTENTIE

### ORNAMENTEN

Het ontwerp heeft geen gebrek aan de nodige verrassingen. “In het toilet hebben we mooie ornamentenlampen gestukadoord, een soort koepellampen waar een gipsornament in zit. Dat

verwacht je niet in zo'n modern huis, vandaar dat we het juist doen. Dat soort grappige dingetjes, die details, maken een woning.” In tegenstelling tot de romantische ornamenten in het toilet, is de wellness juist weer van heel grove,

ruwe materialen gemaakt. Granieten deuren bijvoorbeeld, en veel grof eiken. Dat zie je doorgaans eerder in een stube, niet in zo'n modern huis. Een ander soort verrassing, maar daarom zeker niet minder mooi.



Pajaco Interieurbouw verzorgde de maatwerkoplossingen in het gehele interieur

# ADVERTENTIE



## WARMTE

Gevraagd naar de grote kracht van de woning, kijkt de architect bedenkelijk. “Weet je, eigenlijk is dat de hele uitstraling. Het is een modern huis met een warm karakter. Al verraden de

keienmuren buiten al iets van de warmte binnen, men verwacht het toch niet. Dat vind ik mooi.” Hij licht toe: “We houden absoluut niet van die ‘koelkasten’, we hebben het heel warm aangekleed. Naar mijn mening is het huis totaal niet steriel,

ook niet binnen. Dat kan soms het geval zijn bij moderne huizen, wij laten zien dat het ook op deze manier kan.”

Het hele proces, dat van ontwerp tot oplevering in totaal tweeënhalve jaar duurde, was een feest. “Werkelijk iedereen was idolaat van het huis. Stukadoors, vloerleggers, interieurbouwers, wie er ook aan werkte, iedereen vond het prachtig. We kregen op een gegeven moment zelfs foto's doorgestuurd, van de elektriciens en jongens op de bouw. ‘Kijk eens hoe mooi het wordt!’. Haha.” Terugkijkend beschouwt hij dit als een geweldige opdracht. “Ze geven het volledige vertrouwen in je: maak er maar een mooi huis van! Welke architect wil dat nou niet?”

[www.marcovanveldhuizen.nl](http://www.marcovanveldhuizen.nl)

**Ook Marco van Veldhuizen vindt u van 12 tot en met 15 december op de Excellent Beurs in Ahoy Rotterdam.**



Wiesenekker Installatietechniek wist, naast de vloerverwarming en gashaarden, de luxe badkamers perfect te realiseren

# ADVERTENTIE



Het schitterende tuinontwerp staat op naam van Fiona Merckx tuindesign

*De volgende partijen hebben meegewerkt aan dit project:*

**MARCO VAN VELHUIZEN INTERIOR | ARCHITECTURE**

Generaal Urquhartlaan 43, 6861 GE Oosterbeek, tel: 026-8403836  
studio@marcovanvelhuizen.nl, www.marcovanvelhuizen.nl

**PAJACO INTERIEURBOUW**

Nijverheidslaan 95a, 3903 AN Veenendaal, tel: 0318-517206  
info@pajaco.nl, www.pajaco.nl

**WIESENEKKER BV**

Achterbergsestraatweg 128, 3911 CX Rhenen, tel: 0317-619016  
info@wiesenekker.nl, www.wiesenekker.nl

**FIONA MERCKX TUINDESIGN**

Dr Catzlaan 15, 1261CD Blaricum, tel: 06-23709639  
info@fionamerckxtuindesign.com, www.fionamerckxtuindesign.com

**FRITS KOOL STUKADOORSBEDRIJF**

Ravelijn 18, 3905 NV Veenendaal, tel: 0318-525368  
info@fritskool.nl, www.fritskool.nl

**GRILLO NATUURSTEEN B.V.**

Handelstraat 30, 6851 EH Huissen (GLD), tel: 026-3259022  
info@grillo.nl, www.grillo.nl

**HOLLEMAN PARKET**

Bowlespark 10, 6701 DP Wageningen, tel: 0317-412659  
info@holleman.nl, www.parket.com

**BEDA ELEKTRO**

Middelbuurtseweg 5c, 3903 LB Veenendaal, tel: 0318-525848  
info@beda-elektro.nl, www.beda-elektro.nl